



ekim

KÜLTÜR VE SANAT ETKİNLİKLERİ

2014

Cumhuriyet'in 91. Yılında
10. Yıl Sergisi

120. Doğum Yılında
Aşık Veysel Şatıroğlu

Sağlıklı Yaşamının Sırları
Ahmet Maranki



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ

Kültür ve sanatın yıldızları
Küçükçekmece'de
Bulyor!



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ





Değerli Hemşehrilerim,

Küçükçekmece’de, bizlere gönülden vermiş olduğunuz destekleriniz ve göstermiş olduğunuz teveccühlerinizle, yeni bir döneme adım attık. Sizlerle birlikte büyük bir hizmet gayreti, azmi ve sevinciyle daha güzel yarınlara doğru yola koyulduk. Bu yolda, öneri ve istekleriniz doğrultusunda şekillendirdiğimiz kültür ve sanat etkinliklerimizi daha fazla vatandaşımıza sunmaya çalışacağız.

Küçükçekmece Belediyesi olarak bizler, hayata geçirdiğimiz her proje ve çalışmamızda olduğu gibi, kültür ve sanat etkinliklerimiz ile de; tüm insanlar ve toplumlar arasında hiçbir ayrım gözetmeden, kuşaktan kuşağa aktarılacak sevgi, saygı, hoşgörü ve muhabbetin derin köklerinin sağlamlaşmasını hedefliyoruz. Kendimize bir misyon olarak belirlediğimiz bu hedefler dahilinde, yediden yetmişe tüm vatandaşlarımıza ulaşmak ve onlarla kucaklaşmak, bizler için temel amaçların başında gelmektedir.

Geçmişten geleceğe doğru uzanan yüksek kültür ve sanatlarımızın köklü köprüsünü daha da sağlamlaştırabilmek adına, büyük bir kararlılık ve özveriyle yaptığımız çalışmalarımıza devam ediyoruz. Yine dopdolu bir etkinlik ajandası ile; birbirinden değerli isimlerin konuk olacağı söyleşilerimiz, tiyatrolarımız, atölyelerimiz ve birbirinden özel etkinliklerimizle siz değerli kültür-sanat dostlarımızla birlikte olacağız.

İlçemiz, şehrimiz ve ülkemiz için daha güzel ve daha mutlu zamanlarda ve nice güzelliklerde buluşmayı diler, mübarek kurban bayramınızı ve bu yıl 91. yaşını kutlayacağımız Cumhuriyet Bayramımızı en içten duygularıyla tebrik ederim.

Temel KARADENİZ
Küçükçekmece Belediye Başkanı

tiyatro



ŞEKERPARE

"Aşkın En Tatlı Hali"

2 Perde KOMEDİ



tivatro
ekim'2014

ŞEKERPARE

YÖNETEN

Halil İbrahim Kaplan

Halil İbrahim Kaplan, Burak Aydın, Barış Can Çelik, Ladin Avşar, Gözde Gülbay, Sibel Tomaç, Ömer Faruk Yıldırım, Coşkun Gültekin, Beyza Birgen, Furkan Yurt, Nazlı Pınar Kaya, Hikmet Gökhan Öztekin, Ali Nadir Birim, Hilal Topaloğlu, Merve Şeyma Zengin

Oyuncu Tayfası - İki Perde

Hikâye, İstanbul'un "günah yeri" olan Galata'da geçer. Amma velakin günahı sebebi nedir, orası bilinmez. O devrin halkı ki, o kadar gariban ve bir o kadar da saf... Galata'nın tek sorunu, "Komiser Ziver" ve yalakası "İt Hürşit"... Galata'ya her dediğini yaptırmaya çalışan Ziver ve bir türlü arkası kesilmeyen haraçlar halkın canını çok sıkır, ama halk bu, susacak. Rüşvet de verse, kırbaç da yese susacak. Eh, ne de olsa "Büyük balık küçük balığı yutar." demiş atalarımız. Hâl böyleyken, Galata'da işler tıkrında yürümezken, bir gün bir oğlan gelir karakola. Saf mıdır? Zeki midir? Kurnaz mıdır? Nedir?

10 Ekim Cuma Saat: 20.00

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

panik atak mahir atak
GÖĞE BAKAN ADAM



tivatro
ekim'2014

GÖĞE BAKAN ADAM

YÖNETEN
Şerafettin Kaya

Hacı Ali Konuk, Gül Gülsün Yıldız, Sena Arcın, Defne Gürsoy, Ömür Ak, Tuğba Zambak,
Gülşah Pekpak, Emel Ovalı, Dilara Hocaoglu, Hayrettin Özdemir

Cibali Oyuncuları - İki Perde

Göğesiz Adam, hayatının bir döneminde insanları aldatıp duygularını kullanmış, kendi nefsi için her şeyi yapan, korkak, sıkıntılı, amaçsız, yalnız, bunalımlı, özgüvensiz, işsiz güçsüz tam bir dağınıktır. Kadınların yaşadığı olumsuzlukları, derter, güçlükleri, sosyal durumlarını ele alır. Kendinden çıkamamış, sorunlarını çözemeyen, takıntılılardan kurtulamamış farklı kadın karakterlerin hikâyelerini, psikolojik bir derinlikle anlatır. Göğesiz Adam, sıradan hayatların takıntılı, kaygılı, endişeli iletişimsizliklerini, iç konuşmalarımızı, panik atak hallerimizi tebessüm ettirerek anlatırken, aynı zamanda da bu hayatları sorgular.

10 Ekim Cuma Saat: 20.00



Aliya Bilge
Kral

tiyatrosu
ekim'2014

ALİYA: BİLGE KRAL

YAZAN

Elçin Gürler

YÖNETEN

Volkan Sarıöz

Sadettin Kanpalta, Tuncay Tarhan, Metin Taşyağan,
Yiğit Çelebi, Tuna Çakmak, Akın Aydın

Oyuncu Tayfası - İki Perde

Aliya: Bilge Kral, hem Aliya İzzetbegović'in İslâmi ve entelektüel kimliğini gözler önüne sererken, hem de Bosna'nın kanlı savaşına tanıklık etmektedir. Sadece bir liderin savaş atmosferindeki hayat hikâyesini seyirciye yaşatmakla kalmayıp, bombaların arasında "insan" kalmaya çalışanların ironik dünyasını da seyirciye aktarmaktadır.

17 Ekim Cuma Saat: 20.00

tiyatrosu
ekim'2014

BANA MAHŞERİ ANLAT

YAZAN
Hasan Nail Canat

YÖNETEN
Birol Cürgül

Erol Karaduman, Birol Cürgül, Fatih Mehmet Koç, Bünyamin Yılmaz,
Harun Arvas, Osman Akgül, Mert Yıldırım

Yakaza Tiyatrosu - İki Perde

Oyun; çocuklarına, torunlarına ve çevresine yük olmaya başlamış, hattâ toplumda alay konusu hâline gelmiş olan bir İstiklâl Savaşı Gazisi'nin günümüz dünyasında yaşadığı dramı anlatırken, aslında topluma ayna tutuyor. Kurtuluş Savaşı gibi bir mücadeleyi kazanan bu milletin geçmişiyse bugününü bir arada vererek değer yargılarımızı kıyaslama imkânı veren, manadan uzaklaştıkça asıl benliğini kaybetmeye başlayan maddenin ta-hakkümü altında yaşayan insanımızın durumunu Gazi Baba'nın şahsında gözler önüne seren bir oyun.

17 Ekim Cuma Saat: 20.00

KAYIP RUHLAR kırathanesi



tiyatrol
ekim'2014

KAYIP RUHLAR KIRAATHANESİ

YAZAN
Erkan Gündüz

YÖNETEN
Ercüment Balakoğlu

Ercüment Balakoğlu, Mustafa Cankılıç, Hikmet Kırmızıyaka, Cem Bozkuş,
Burçin Bozkan, Halit Tümkan, Sena Karaman

Tiyatro Temaşa - İki Perde

Oyun, otuzlu yaşlarının ortalarna gelen ve işlettiği kahvehane ile yaşamını devam ettirmeye çalışan Kahveci Mustafa'nın hayatını anlatıyor... Mustafa, yaşamı boyunca hep kazanan tarafta olmak için mücadele etmiştir ve bu uğurda bütün yolları denemiştir. Fakat sonunda kendisini bir kahvehane köşesinde bulmuştur. Mustafa için böyle bir durumu hazmetmek kolay değildir. Bir günün sabahında, bir müşteri kahvehaneden içeri girer. Bu sıra dışı müşteri, Kahveci Mustafa'yı yakından tanıyordu ve onun hayatı hakkında derin bilgilere sahipti.

24 Ekim Cuma Saat: 20.00

İstanbul meydan sahnesi

KOMEDİ
**Pijamalı
Adamlar**

tivatro
ekim'2014

PİJAMALI ADAMLAR

YAZAN - YÖNETEN
Necmi Yapıcı

Necmi Yapıcı, Ceyhun Fersoy, Erdem Baş, Cem Aksakal,
Murat Ergür, Faruk Sofuoğlu, Ufuk Yapıcı

İstanbul Meydan Sahnesi - İki Perde

"Kim akıllı kim deli? Nasıl ayırt etmeli? İçerdekiler mi daha deli, yoksa dışındakiler mi?" sorularını soran Pijamalı Adamlar, bir akıl hastanesinde delilerin oynadığı müzikli bir oyun... Günümüzde yaşanan olayları mizahi bir dille anlatırken hiciv yoluyla da mesaj veren, seyirciye sahneden ayna tutan oyunda, aslında günümüzde insanların delilik sınırında yaşadığı gözler önüne seriliyor. Kimi aşkından, kimi yalanlardan, kimi trafikten, kimi yaşam koşullarının zorluğundan delirmiş ya da delirmek üzere...

24 Ekim Cuma Saat: 20.00

tiyatrosu
ekim'2014

PAŞA PAŞA TİYATRO YAHUT AHMET VEFİK PAŞA

YAZAN

Gökhan Erarslan

YÖNETEN

Mutlu Güney

Cengiz Daner, Halil Doğan, Ali Çelik, Ahmet Somers, Cem Zeynel Kılıç, Murat Sarı, Emir Tayla

Devlet Tiyatroları - İki Perde

Türk tarihindeki değerli çevirmen ve oyun yazarlarımızdan Ahmet Vefik Paşa'nın tiyatroyu Bursa'ya getirmesinin ardından gelişen olayları komediyle bütünleştiren, aynı zamanda güncel tartışmaları da içeren oyunda, Ahmet Vefik Paşa'nın Bursa'ya atanıp Fasulyeciyan'ın tiyatrosunu sahiplenmesi ve ardından gelişen olaylar anlatılmaktadır.

16 Ekim Perşembe Saat: 20.00 17 Ekim Cuma Saat: 20.00

18 Ekim Cumartesi Saat: 15.00 - 20.00 19 Ekim Pazar Saat: 15.00

23 Ekim Perşembe Saat: 20.00 - 24 Ekim Cuma Saat: 20.00

25 Ekim Cumartesi Saat: 15.00 - 20.00 26 Ekim Pazar Saat: 15.00

çocuk tiyatrosu



çocuk tiyatrosu
ekim'2014

Yazan
BEYDABA

KELİLE VE DİMNE

YAZAN
Beydeba

YÖNETEN
Hüseyin Sorgun

Şahin Sancak, Murat Kocacık, Uğur Deniz Yuka,
Erdoğan Hasan Cengiz, Derya Şahan, Gülbahar Pay

Tiyatro Nefes - Tek Perde

Ormanlar Kralı Aslan, o âna kadar hiç duymadığı bir ses yüzünden yemeden içmeden kesilmiş, dışarı çıkamaz olmuştur. Kötü niyetli Dimne, Aslan'ın Şetreb'e'nin sesinden korktuğunu keşfeder ve onun yanında yer edinmek için bu korkuyu kullanmak ister. İyi yürekli Kelile'nin bütün nasihatini kulak arkası eden Dimne, yolundan şaşmaz. Ancak Dimne'nin bir oyunu varsa ormanın sahibinin de bir oyunu vardır. Fabl türünün önemli ve ilk örneklerinden biri olan Kelile ve Dimne, Beydeba tarafından Hint Kralı Debşelem'e sunulmuş hikmetli hikâyelerden oluşur. Hayvanlar arasında geçen birçok hikâyenin birbiri içine geçerek anlatımından oluşan Kelile ve Dimne'nin ana hikâyesinden yapılan oyunlaştırmada, Aslan ile Şetreb'e'nin dostluğu, Kelile ile Dimne'nin bu dostluğun içerisinde "iyi" ve "kötü" tipler olarak yer alması şarkılar, müzik ve koreografi eşliğinde masalsi bir şekilde anlatılır.

11 Ekim Cumartesi Saat: 12.00 - 12 Ekim Pazar Saat: 15.00

çocuk tiyatrosu
ekim'2014



SEBZELER ÜLKESİ

YAZAN

Güler Karacan

YÖNETEN

Sena Karaman

Esra Aysal, D.Fatih Yücebağ, Mertcan Kaplan, Eren Akova, Burcu Taş

Birdirbir Çocuk Tiyatrosu - İki Perde

Sebzelerin yaşadığı bir ülkede ortalık karışır: Hastane kapanır, sular akmaz, elektrikler kesilir... Sebzeler bu duruma çok şaşırırlar. Sebzeler Ülkesi'nde yaşayan sebzeler, neredeyse her geçen gün bir başka terslikle karşılaşmaya başlarlar. Elektrik ve su kesintileri ile başlayan bu garip olaylar zinciri, Sebzeler Sultanı'nın olaya el koyması ile son bulur. Peki tüm bu olayların sebepleri nelerdir? Gelin, Sebzeler Ülkesi'nde neler olup bitiyor hep birlikte izleyelim...

11 Ekim Cumartesi Saat: 12.00 - 12 Ekim Pazar Saat: 12.00

çocuk tiyatrosu
ekim'2014



BİR TAVUĞUN GÜNLÜĞÜ

YAZAN

Şebnem Güler Karacan

YÖNETEN

Murat Demirkıranlardan

Murat Demirkıranlardan, Zeynep Necili, Ayça Ülkü Taşcı

Mehmet Ali Kaçık, Alican Balakin

Bihter Prodüksiyon - Tek Perde

Bir varmış, bir yokmuş... Çok uzaklarda, bir ormanda, tavuklar yaşarmış. Bir gün Tavuklar Ülkesi'ndeki başkan hastalanınca, onun yerine yeni bir başkan seçmek için yarışma düzenlenmiş. Üç tavuk katılmış bu yarışmaya; Bodur, İri ve Tombul... Bu heyecanlı yarışmanın sonunda acaba kim kazanacak? Önemli olan dış görünüş değil, akıldır. Eğer zekâmızı doğru kullanırsak kazanabiliriz. Acaba yeni başkan kim olacak? İzleyelim, görelim...

18 Ekim Cumartesi Saat: 12.00 - 19 Ekim Pazar Saat: 15.00



GÜNEŞE YOLCULUK

MICHAEL VE NARAHN ÇOCUK OYUNU

çocuk tiyatrosu
ekim'2014

GÜNEŞE YOLCULUK

YAZAN

Serhat Kahveci

YÖNETEN

Birol Engeler

Burcu Sövmen, Emircan Çınar, Gamze Bakkal, Irmak Uzun,

Müge Gündemli, Tolga Nuray

Uygur Çocuk Tiyatrosu - Tek Perde

Dünya giderek kirlenmektedir. Güneş bu kirlenmeye daha fazla dayanamaz, Dünya'ya ve bu kirliliğe sebep olan tüm insanoğluna küser ve ışıklarını göndermeyi bırakır. Acilen bir şey yapılmazsa, Güneş'in Dünya'ya küsmesi çok kötü sonuçlar doğuracaktır. İnsanoğlu çok pişmandır; ama Güneş bir türlü bağışlamakta, hatta iletişim bile kurmamaktadır. Güneş'in çocukları çok sevdiğini bilen insanlar, uzaya içi çocuklarla dolu bir uzay gemisi yollamaya karar verirler. Dünya büyükleri, kahramanımız Ceko'yu ve eşliğindeki çocukları elçi olarak seçip Güneş'e yollarlar. Bakalım Ceko ve çocuklar, Dünya ile tekrar barışması için Güneş'i ikna edebilecekler mi?

18 Ekim Cumartesi Saat: 12.00 - 19 Ekim Pazar Saat: 12.00

çocuk tiyatrosu
ekim'2014

BENEKSİZ BÖCEK UĞUR

YAZAN YÖNETEN
İlknur Demir

Onur Sarıaltın, Nihan Aypolat, Melek Küçükdağ, Berke Şanlı, Zeynep Filizci

Tiyatro Lika - Tek Perde

Cıvıltı ormanında yaşayan hayvanlar inanılmaz değişiklikler yaşıyor. Ormanın en yaramaz böceği Uğur beneklerini kaybetti, vızvız an Bızıldak iğnesini bulamıyor, Tırtıl Ktır bir türlü kelebeğe dönüşemiyor... Kuş gölünün kirliliğini, güneş tarlasının kuraklığını gören üç arkadaş, cıvıltı ormanı temizlenmezse yaşayacak yerleri kalmayacağını anlıyor. Kendilerinden çok büyük olan poşetleri, pet şişeleri, tenekeleri güçlerini birleştirerek temizlemeye başladıklarında her şey düzelmeye başlıyor; ama Beneksiz Böcek Uğur'un benekleri bulunamıyor. Baykuş Bilgin beneklerin yerini biliyor bilmesine; ama bir türlü söylemiyor. Bir de siz sorun bakalım, size söyleyecek mi?

25 Ekim Cumartesi Saat: 12.00 - 26 Ekim Pazar Saat: 15.00

Ali Baba ve Kirk Haramiler

çocuk tiyatrosu
ekim'2014

ALİ BABA VE KIRK HARAMİLER

YAZAN YÖNETEN
İlknur Demir

Onur Sarıaltın, Nihan Aypolat, Melek Küçükdağ, Berke Şanlı, Uğur Küçükdağ
Tiyatro Lika - Tek Perde

Ali Baba'nın eşiği Bicik, sahibinin kendisini satmaması için bir plan yapar ve Ali Baba'yı ormanın derinliklerine, Kirk Haramiler'in arkadaşı San Kız'ı çaldığı yere getirir. Bicik, Ali Baba'yı iyice tembihler. Kirk Haramiler kendisini götürdükten sonra büyük bir çuval bulmasını ve gece olunca aynı yerde beklemesini ister. Bicik, hava kararınca Kirk Haramiler'i uyutur ve Ali Baba'yı saklandıkları büyük mağaraya getirir. Şimdi altınlarla dolu bu mağarada Ali Baba'yı çok önemli bir seçim beklemektedir. Çuvala doldurduğu altınları alırsa çalışmadan, emek vermeden elde ettiği bu hazineyle Kirk Haramiler'den ne farkı kalacaktır? Ali Baba'nın vereceği kararı gelin hep birlikte izleyelim...

25 Ekim Cumartesi Saat: 12.00 - 26 Ekim Pazar Saat: 12.00



GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ

Gençlik Atölyesi

Sefaköy Kültür ve Sanat Merkezi'nde bulunan
Geleneksel Sanatlar Akademisi'nde
Hat, Tezhip, Minyatür, Ebru, Çini, Cilt,
Kaligrafi, Bilimsel Bitki İllüstrasyonu, Temel Sanat Eğitimi
branşlarında atölye çalışmaları başlamıştır.

Geleneksel Sanatlar hakkında
geniş bilgi edineceğiniz programımızla
farklı bakış açısı kazanarak eğitici ve eğlenceli
bir tecrübeye sahip olacağınız atölye
çalışmalarımıza sizleri de bekleriz.



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ

411 08 85



Eğitmen:
Hakan Dedeler



Yaşasın Müzik

Geleneksel Türk Müziğimiz ve
Klasik Batı Müziği ile tanışmaya ne dersiniz?

Küçükçekmece sınırlarındaki
anaokulu ve ilkokul öğrencileriyle

“Eğitici Müzik Atölyesi” ve
“Müzik Kültürü Çalışmaları”
başlıyor!

Temel müzik bilgileri edinin,
enstrümanları tanıyacağımız ve eğitici olduğu
kadar eğlenceli, birçok farklı unsurlarla
zenginleştirilmiş uygulamalar eşliğinde siz küçük
arkadaşlarımızın katılımıyla kaliteli müziğin
tadına varacağımız atölye çalışmalarımızda
çok güzel dakikalar geçireceğiz.

Hep beraber

“Yaşasın müzik!”

diyebilmek için, sizleri atölyelerimize
bekliyoruz...



411 08 87

sinema





Sürgün İnek

YÖNETMEN

Ayhan Üzen

Hasan Kaçan, Şebnem Sönmez, Fırat Tanış, Cezmi Baskın, Vildan Atasever, Necip Memili, Tolga Güleç, Serkan Öztürk, Burak Satıbol

Yıl 1997...Düşüncelerinden ötürü insanların sürüldüğü günlerde, sıra Şevket ve Cemile kendi halinde yaşayan, birbirlerini ve inekleri Sarkız'ı çok seven bir çifttir. Bu çiftin hayattaki ineklerinin Atatürk büstünü kırmasıyla birden bire içinden çıkılmaz bir hal alır. Bu olayın çığ gibi büyüdüğüne, hadisenin köy sınırlarını aştığına, şaşkınlık ve korkuyla şahit olurlar. Muhtarından, ihtiyar heyetine, bürokratından, askerine herkes bir ineğin peşine düşer. Mesele büyüdüğüne işle sağından solundan ilgili bütün kişiler kendilerini trajikomik bir hal içinde bulur. Olaylar giderek bir komedi şölenine dönüşür. Kahramanlarımız düşükleri bu durumdan nasıl sıynlacaklardır? Özgürlüğünü kaybeden Sarkız eski mutlu günlerine dönebilecek midir? Gerçek bir olaydan esinlenilerek çekilen Sarkız'ın hikayesi Sürgün İnek, dev oyuncu kadrosuyla bin yılın komedisi olarak beyazperdede izleyiciyle buluşuyor.

8 Ekim Çarşamba Saat: 15.00 -17.00 (HKSM)
15 Ekim Çarşamba Saat: 15.00 -17.00 (SKSM)

sinema
ekim'2014



Cenneti Beklerken

YÖNETMEN
Derviş Zaim

Serhat Tutumluer, Melisa Sözen, Mesut Akusta, Nihat İleri

98 Dakika

Eflatun, 17.yy'da yaşayan bir minyatür ustası, kansı ve çocuğunu kaybetmiş mutsuz bir adamdır. Aynı zamanda çok iyi "garb" resmi de yapmakta, yani suret çizebilmektedir. Osmanlı Hanedanlığı'nın soyundan geldiğini iddia eden İspanya doğumlu Danyal ve oğlu imparatorluk tarafından yakalanmıştır. Danyal, öldürülmeden evvel Eflatun tarafından resminin yapılmasını ister... Bu sebepten Eflatun alınıp Anadolu'ya, Danyal'ın hapsedildiği yere doğru yola çıkarılır...

8 Ekim Çarşamba Saat: 15.00 -17.00 (SKSM)

15 Ekim Çarşamba Saat: 15.00 -17.00 (HKSM)



sinema
ekim'2014

Hükümet Kadın 2

YÖNETMEN
Sermiyan Midyat

Demet Akbağ , Sermiyan Midyat , Mahir İpek , Gülhan Tekin , Burcu Gönder

105 Dakika

Kasabanın iflah olmaz başkan adayı Faruk, hala gözde bekar olarak hayatına devam ediyor. Belediye Başkanı olmak için kendi kendine gelin güvey olan Faruk, film boyunca güvey olmak konusunda da epey yol kat ediyor! Xate, bir sabah Aziz Veyssel'i başkanlık görevine uğurlarken kötü bir sürprizle karşılaşır. Bu sürpriz, Xate ile Faruk'u yeniden karşı karşıya getirecektir. Üstelik ağızdan yalan çıkamayan Xate ile yeri gelince kendine bile yalan söyleyebilen Faruk, meydanlarda seçim vaatleri ile yarışacaktır! Kasabanın gündemine bomba gibi düşen "erken seçim" ile her şey karışır, kahkaha zirve yapar! "Gayri safi milli komedi Hükümet Kadın 2"nin hedefi, kişi başına ortalama 105 dakika kahkaha!

22 Ekim Çarşamba Saat: 15.00 - 17.00 (SKSM)

23 Ekim Perşembe Saat: 15.00 - 17.00 (HKSM)

konser ve özel etkinlik



mesel

bağlama, dutar, kopuz, perdesiz bağlama

Sinan Ayyıldız

bağlama, cura, vokal

İsmet Aydın

kemane, kemança, karadeniz kemençesi, vokal

Uğur Önür

kontrbas, vokal

Apostolos Sideris

ritm perküsyon

Velican Sağun

konser
ekim'2014

18 Ekim Cumartesi
Saat: 20.00





ahilik

marifet kapısı

11 Ekim Cumartesi

Saat: 20.⁰⁰

Yer: _____

**Sefaköy Kültür ve
Sanat Merkezi**



Yüzyıllardır Anadolu topraklarının ruhunun sağlam köklerini oluşturan ve sadece meslek alanlarında değil; ahlaki ve toplumsal yönden de iyi insanlık meziyetlerini esas alarak düzenleyen bir örgütlenmedir Ahilik. İyi ahlakın, doğruluğun, kardeşliğin, yardımseverliğin; kısacası bütün güzel meziyetlerin birleştiği bir sosyal düzenin sembolüdür aynı zamanda. Geçmişten geleceğimize doğru kökleri halen güçlü bir şekilde ilerleyen Ahilik ruhunu anmak ve anlamak için sizleri bu “Marifet Kapısı”ndan içeriye davet ediyoruz.

SUNUCU

Başak İkiz

KONUŞMACI

Kazım Ceylan - Ahi Evran Üniversitesi Ahilik Kültürünü
Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü

SANATÇILAR

Bayram Bilge Tokel, Erku Özkan, Serkan Köksal,
Hulusi Gökmeşe



Ruhunuzun Melodileriyle Müzik Akademisi'nde Tanışın...

Danışman Hocalar

Genel Sanat Yönetmeni / Keman:

Prof. Dr. Cihat Aşkın

Bağlama:

Çetin Akdeniz

Piyano:

Prof. Cana Gürmen

Gitar:

Behzat Cem Günenç

Ritim – Perküsyon:

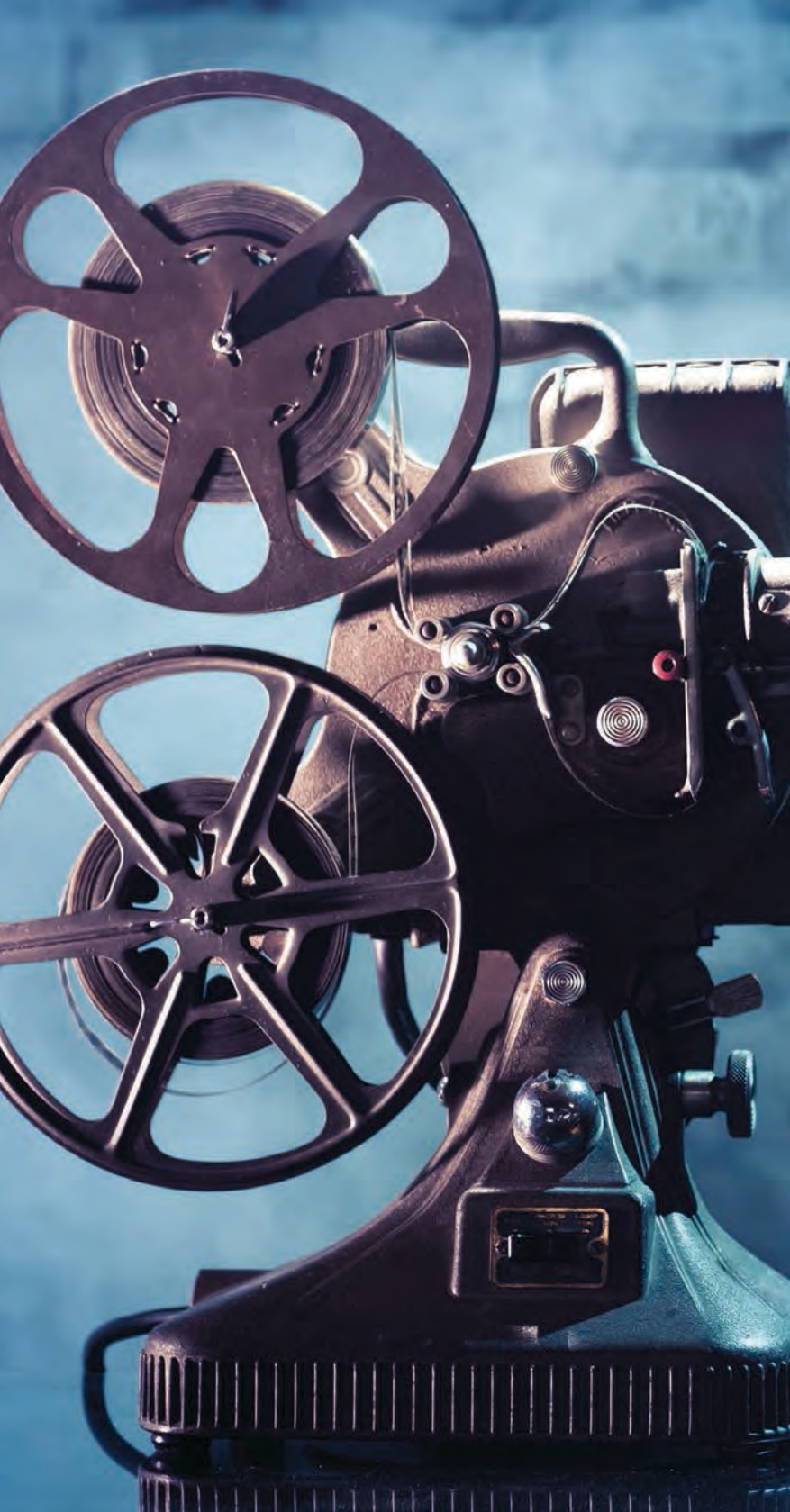
Engin Gürkey

**Geleceğin Sanatçıları
Küçükçekmece Müzik Akademisi'nde
Yetiştiriyor**



www.kucukcekmecemuzikakademisi.com

0212 411 08 87





“Sinema;
birbirimizi dinleme,
anlama
ihtiyacımızı
gerçekleştirmek
için en iyi
orta yoldur.”

Martin Scorsese

Kültür ve sanatın yükselen yıldızı

Küçükçekmece'de

açılışından günümüze kadar

1.118.303

Küçükçekmeceli
kültür ve sanatla

Birlikte

CKSM
CENNET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

SKSM
SERAFET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

HKSM
HALKALI KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ



konser



“usülden gönüle”

Engin Gürkeç

Türk Müziğimizden
Örnekler

21 Ekim Salı
Saat: 20.00

HKSM
HALKALIKÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ



*Türk Müziği'nin
tarihî seyri içerisinde, gelenekten gelen
icra tavrına ve kurallarına bağlı kalarak
hazırlanan seçkin repertuarı
ile sizlerle...*



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DEVLET TÜRK MÜZİĞİ
ARAŞTIRMA VE UYGULAMA TOPLULUĞU

istanbul türk müziği araştırma ve uygulama topluluğu

konser

ekim'2014



18 Ekim Cumartesi
Saat: 20.00

dinleti
ekim'2014

ehl-i makâm

Yansımalar

konseri

22 Ekim Çarşamba

Saat: 15.30

Yer:

Geleneksel Sanatlar
Akademisi

Aziz Şenol Filiz ve Birol Yayla, İTÜ Devlet Konservatuari'nda yan yanaydılar. Geleneksel müzikle yoğrulmuş eğitim hayatlarından sonra kalplerindeki sadelik ve ruhlarındaki huzurla baş başa kaldılar. Bu birliktelik, 90'lı yılların başında "Yansımalar"ı doğurdu. Yansımalar, pek çok kişi için, dinginliğin sese dönüşümüydü. Bu ses her geçen gün aynı sadelik ve durulukla daha da çoğaldı, büyüdü, Türkiye sınırlarını aştı. Yansımalar, dayatılan bunca sığlığa rağmen, kendi müzikleriyle karşımızda...



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ

özel etkinlik

ekim'2014



Sunucu
Başak İkiz

Küçükçekmece Belediyesi
Müzik Akademisi
Bağlama Topluluğu

Çocuk Korusu

Aşık Atışmaları

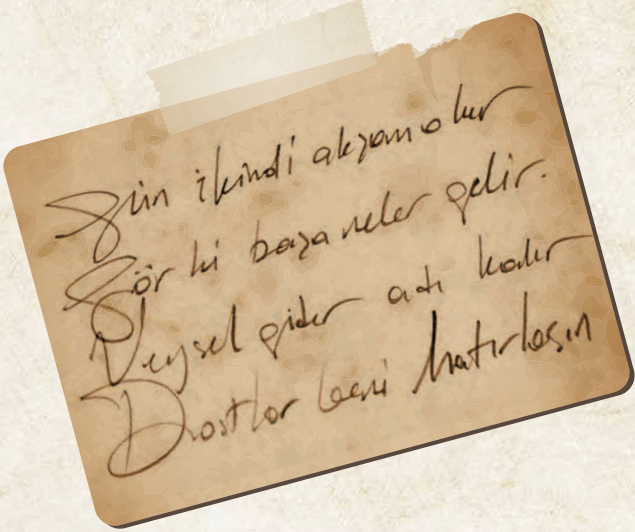
Gönlül Gözüyle

Aşık Veysel

Şatıroğlu

120. Doğum Yılı

Özel Etkinliği



25 Ekim Cumartesi

Saat:20:00





GELENEKSEL SANATLARIMIZIN ÜSTADLARI

Alparslan Babaoğlu, Erkan Nezir,
Etem Çalışkan, Davut Bektaş, Dürdane Ünver,
Hassan Aly Hassan, Hülya Korkmaz, İslam Seçen,
Latife Aktan Özel, Nevzat Kaya, Saadet Gazi,
Semih İrteş, Taner Alakuş

KÜÇÜKÇEKMECE GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ'nde
geleceğin ustalarını yetiştirmek için toplandı.



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ

44 44 360

sergi



vimeo

Dailymotion

You Tube

facebook

twitter

SOSYAL MEDYA HESAPLARI

www.kucukcekmecekultursanat.org

KÜLTÜR ve SANAT MERKEZLERİ FACEBOOK ve TWITTER SAYFALARI

facebook.com/kucukcekmecekultursanat
facebook.com/halkalikultursanat
facebook.com/sefakoykultursanat
facebook.com/cennetkultursanat
facebook.com/kucukcekmecegeneksanatlakademisi
facebook.com/kucukcekmecemuzikakademisi
facebook.com/arenamega
twitter.com/kcekmecekultur
twitter.com/halkaliksrm
twitter.com/sefakoyksrm
twitter.com/cennetksrm
twitter.com/kcekmecegsa
twitter.com/muzikakademisi
twitter.com/kcarenamega

BİLGİ EVLERİ FACEBOOK SAYFALARI



www.kucukcekmecebilgievleri.com

facebook.com/kucukcekmecebilgievim
facebook.com/sefakoybilgievim
facebook.com/sogutlucemesbilgievim
facebook.com/inonubilgievim
facebook.com/fatihbilgievim
facebook.com/halkalibilgievim
facebook.com/tastepebilgievim
facebook.com/cennetbilgievim
facebook.com/ikitellibilgievim

VİDEO ve FOTOĞRAF PAYLAŞIM HESAPLARI

You Tube

youtube.com/kucukcekmecekultur

Dailymotion

dailymotion.com/kucukcekmecekultur

vimeo

vimeo.com/kucukcekmece

Instagram

instagram.com/kucukcekmece

sergi

ekim'2014



14 Ekim-14 Kasım
2014

ab-ı hayat

geçmişten günümüze su ve su kültürü

Yaşam yolculuğunda her daim insanın ihtiyacı duyduğu su, yeryüzündeki bütün canlıların yaşamlarını etkilemiş ve kendi akışının seyrinde bir kültür oluşturmuştur. İslam medeniyeti de bir su medeniyetidir. Osmanlı, pek çok alanda zirve eserler ortaya koyduğu gibi, inşa ettiği su yapılarıyla bir su mimarisi husule getirmiş ve su estetiğinin oluşmasına vesile olmuştur.

Günümüzde kıymetinin daha iyi anlaşılması gereken su ve su kültürünün, geçmişten günümüze yolculuğunun anlatılacağı bu belgesel sergi ile görsel bir bilgiye dönüştürmeye çalıştık. Recep Ali Topçu'nun özel koleksiyonunda bulunan sanat eserleri, objeler ve bu kültüre dair anlatımların yer alacağı sergi SKSM Sergi Salonumuzda ziyaret edilebilir.



14 Ekim - 14 Kasım 2014

Açılış: 17.00

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



sergi

ekim'2014

91.

yılında cumhuriyetin ilk 10. yılı

Cumhuriyet'in 10.yılı, 29 Ekim 1933 günü büyük bir coşkunlukla kutlanmış ve Cumhuriyet Bayramı kutlamaları Vakit, Milliyet, Hâkimiyet-i Milliye ve Cumhuriyet gazetelerinde önemli bir yer almıştır. Neredeyse kasım ayı boyunca devam eden kutlamalarda dönemin söylemiyle "Umumi Harp" denilen I. Dünya Savaşı'nın nasıl kazanıldığı Cumhuriyet'in ne büyük mücadeleler sonrası kurulduğu, okullarda, halkevlerinde ve halk kürsülerinde uzun söylemlerle dile getirilmiştir.

"Cumhuriyet'in İlk 10 Yılı"

sergisi, o yılların gazeteleri aracılığıyla bir tarih yolculuğuna çıkarmak için HKSM'de ziyaretçilerini bekliyor.

25 Ekim Cumartesi

Açılış: 17.00 - Söyleşi: 19.00



Sabahattin Zaim Üniversitesi İşbirliğiyle

söyleşi



söyleşi
ekim'2014

MEHMET ÂKİF ERSOY



SAFAHAT

Eski ve Yeni Harflerle Karşılaştırmalı Neşir
ve
Kalmış Şiirler

Safahat Okumaları

Konuşmacı
Sırrı Er

İstiklal Marşımızı Türk halkına armağan eden büyük vatan ve millet şairi Mehmet Akif Ersoy'un şiirlerini topladığı büyük eseri Safahat, yalnızca bir edebiyat eseri değil; aynı zamanda halen güncelliğini koruyan bir ahlak, edep, vatan, millet ve istiklal sevgisi kılavuzu olarak da görülebilir. Ersoy'un şiirlerinin özgün ve kıymetli muhtevasını incelemek, okumak, anlamak ve anladıklarımızı idrak etmek için hazırladığımız "Safahat Okumaları" söyleşimize tüm halkımız davettir.

9 Ekim Perşembe Saat: 20.00

söyleşi
ekim'2014

Cumhuriyeti Nasıl Kurduk?

Konuşmacı
Vehbi Vakkasoğlu

Osmanlı Devleti'nin işgalinden sonra büyük bir gayret ile yeniden dirilen Türkiye Cumhuriyeti'ni kuran büyük Türk milleti, tarihin en gözde ve özverili kurtuluş mücadelelerinden birini vermiştir. Tarihe altın harflerle yazılmış olan bu destansı mücadelenin isimsiz kahramanlarını, bu mücadelenin ve yeni kurulan devletin manevi dünyamıza, ruhumuza olan etkilerini, "Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Son Bozgun" adlı kitabın da yazarı olan Vehbi Vakkasoğlu'nun birikim dolu eşsiz sohbetinden dinlemeye davetlisiniz...

14 Ekim Salı Saat: 14.00



**GÜLTEN ÖZAYDIN
LİSESİ**

BEŞİR
AYVAZOĞLU
ATEŞ DENİZİ

söyleşi
ekim'2014

İstanbul Sohbetleri

İstanbul'un Dibacesi Üsküdar

Konuşmacı

Beşir Ayvazoğlu

Kitapların başına yazılan, kitabın içeriğini anlatan, genellikle de özel olarak süslenmiş ve yaldızlanmış önsöz veya giriş sayfalarını tanımlamak için kullanılan bir kelime "Dibace". Nasıl ki eskiler, Bursa kentini Osmanlı İmparatorluğu için bir "Dibace" olarak ele almışlarsa; İstanbul açısından düşündüğümüzde de, Üsküdar semtini bir "Dibace" olarak ele almak pek doğru kabul edilebilir. Boğazın kenarına kurulmuş, büyük İslam âlimlerine ve nice evliyalara asırlarca yurt olmuş bu kıymetli semtimizi ve Üsküdar özelinde İstanbul'u, saygıdeğer yazar Beşir Ayvazoğlu'nun eşsiz sohbetinden dinlemeye davetlisiniz.

14 Ekim Salı Saat: 20.00



söyleşi
ekim'2014

Felsefe Sohbetleri

“Nasıl Mutlu Olabiliriz?”

Konuşmacı

Prof. Dr. Adnan Ömer Ustaoglu

İnsan, yaşamı boyunca neyin peşinde koşarsa koşsun, aslında tek bir amaca yönelmiştir: Mutlu olabilmek. Maddi ve manevi boyutlarda, mutlu olabilmeyi yollarını aramakla geçerli olur hayat. Peki, sonunda ulaşabilir miyiz gerçek mutluluğa? Felsefe, düşünce tarihi “mutluluk” tanımını nasıl yapmıştır ve bu konuyu hangi açılardan ele almaktadır? En önemlisi de, “Nasıl Mutlu Olabiliriz?” sorusuna ne gibi yanıtlar vermişlerdir? Prof. Dr. Adnan Ömer Ustaoglu’yla mutluluk üzerine bu ve daha birçok soruya yanıtların aranacağı “Felsefe Konuşmaları” başlıklı sohbetimize davetlisiniz...

14 Ekim Perşembe Saat: 20.00

Yaz otuzbeş! Yolun yarısı ede
Dante gibi ertesindeyiz ö
Delikanlı çağımızdaki c
Yolun mah, yolların mah
İşinin yosuna bakılır



söyleşi
ekim'2014



Cahit Sıtkı Şiirleri

Seslendiren / Şair
Özgür Çoban

Türk şiirinin en önemli şairlerinden Cahit Sıtkı Tarancı, vefatının 58. yıldönümünde yad ediliyor. Cahit Sıtkı Tarancı'nın "Otuz Beş, Karasevda, Desem ki, Memleket İsterim, Gün Eksilmesin Pencereden" gibi sevilen şiirleri, bu programa özel yapılan besteleyişle "Özgürce Şiirler" isimli eserin şairi Özgür Çoban tarafından seslendiriliyor.

Neylersin ölüm herkesin başında.

Uyudun uyanamadın olacak.

Kim bilir nerde, nasıl, kaç yaşında?

Bir namazlık saltanatın olacak,

Taht misali o musalla taşında.

15 Ekim Çarşamba Saat: 14.00



**GÜLTEN ÖZAYDIN
LİSESİ**

söyleşi
ekim'2014

Psikoloji Sohbetleri

Gençlerle Elele

Yrd. Doç. Dr. Nadire Gülçin Yıldız

Yrd. Doç. Dr. Gül Çörüş

Öğr. Gör. Nilgün Güler

Sevgili genç arkadaşımız. Farkındayız ki, kişilik kabulünün savaşını hem kendinle hem de çevrenle vermedin. Farkındayız ki, arkadaşların senin için çok özel ve çok değerli. Farkındayız ki, temel sorumlulukların ile özgürlüğün arasında kafan karışabiliyor ve bu öfkeni yükseltebiliyor. Biz, aslında, farkındayız ki, kolay bir dönemde değilsin. İşte bu nedenle uzman psikologlar Nadire Gülçin Yıldız ve Gül Çörüş, size rehberlik yapabilmek üzere yanında olacak. Siz de bizimle bu psikolojik paylaşım ve sohbetinde olursanız, yolumuzu birlikte aydınlatabiliriz.

Nilgün Güler, Nadire Gülçin Yıldız 15 Ekim Çarşamba: 13.00 – 15.00
Gül Çörüş 24 Ekim Salı Saat: 13.00 – 15.00



**GÜLTEN ÖZAYDIN
LİSESİ**



**KÜÇÜKÇEKMECE
ANADOLU LİSESİ**

Yûnus senin gözlerinde çok hâl var
Önünde uğrayıp geçecek yol var
Gice gündüz dur da Mevlâ'ya yalvar
Ağladursa Mevlâm yine güldürür

söyleşi
ekim'2014

Yunus Emre Okumaları

Konuşmacı
Mustafa Tatçı

Yunus Emre; kendisinden sonra gelen tüm şairleri asırlardır derinden etkileyen, büyük mutasavvıf şair... Sadece şairleri değil; tüm dünyayı ve insanlığı etkilemiş, Türkçe ustalığı ve derin hikmet birikimi ile "ufuk şahsiyet" olarak adını tüm zihinlere, gönüllere yazdırmıştır. Anadolu'nun birçok yerinde adına makamlar, türbeler bulunan Yunus Emre herkesin, her kesimin teveccüh ve sevgisine mazhar olmuştur. Şahsiyeti ve şiirleri üzerine sayısız çalışmalar yapılmış olan, Yunus Emre konusunda ülkemizdeki en yetkin ve teferruatlı çalışmanın sahibi olan Mustafa Tatçı'nın eşsiz değerlendirmeleri ile önemli bir hasbihale davetlisiniz...

16 Ekim Perşembe Saat: 20.00

İstanbul Efendileri

Ahmet Hamdi Tanpınar “Beş Şehir” adlı kitabında şöyle der: “Mekke, Medine ve Kudüs’ten sonra en mukaddes şehir İstanbul’dur.” Peki, bunu neye dayanarak söylersiniz? Bizler İstanbul’un manevi değerinin ve öneminin ne kadar farkındayız? İstanbul’un manevi sahibi Ebu Eyyûb El-Ensârî (Eyüp Sultan) Hazretleri’ni; ya da bu kutlu şehri bizlere emanet eden Fatih Sultan Mehmet Han’ı ne kadar tanıyoruz? Tüm bu soruların yanıtlarını bulmak ve İstanbul Efendileri’nin izini sürmek için, kültür tarihçisi ve yazar Dursun Gürlek’in değerli sohbetine tüm İstanbul âşıklarını bekliyoruz...

Konuşmacı

Dursun Gürlek



16 Ekim Perşembe

Saat: 20.00



söyleşi
ekim'2014

Hayatımıza Değer Katan Sohbetler

Hazine Sandığımız: Değerlerimiz

Konuşmacı
Mürşide Uysal

Mürşide Uysal ile Değerler Eğitimi programı ile çocuklarımız, tüm yaşamları boyunca kendilerine gerekli olan önemli davranışları, günlük yaşamda karşılaşılabilecek durumlar üzerine bilgileri, maddi ve manevi değerlerimizi öğreniyor. Çocuklarımızın, anlatılan konular üzerine akıllarında uyanan tüm soru işaretlerine yanıt bulacakları ve kendilerini özgürce ifade edebilecekleri bu önemli programa tüm çocuklarımız davetlidir...



19 Ekim Pazar Saat: 14.00





söyleşi
ekim'2014

Anadolu'ya Ruh Verenler

Konuşmacı
Sadık Yalsızuçanlar

Ünlü araştırmacı ve yazar Sadık Yalsızuçanlar, Anadolu'ya ruh veren İslam büyüklerinin, âlimlerin, ariflerin ve mütefekkirlerinin dünyasını bizlere açıyor. Anadolu'nun ruhunu mayalayanlar; Hz. Mevlana'dan Yunus Emre'ye, Hacı Bektaş-ı Veli'den Sümbül Sinan Efendi'ye, Pir Sultan Abdal'dan Mehmet Akif Ersoy'a tüm mümtaz şahsiyetler hayatları, eserleri, öğretileri, dünya çapındaki etkileri ve yetiştirdikleri değerli isimler ile birlikte konuşuluyor. Sadık Yalsızuçanlar'ın derin kültür ve bilgi birikimi ile hazırladığı, Anadolu'nun kadim irfanını ve muhabbetini bizlerle paylaşacağı bu kıymetli söyleşi programına davetlisiniz...

21 Ekim Salı Saat: 20.00



söyleşi
ekim'2014

Sağlıklı Yaşamının Sırları

Konuşmacı
Ahmet Maranki

Kozmik bilim, bio enerji, sağlıklı hayat gibi konular üzerinde uluslararası alanda çalışmalar yapan Prof. Dr. Ahmet Maranki, sağlık dolu bir yaşamın sırlarını paylaşıyor. Ölümden başka, her türlü hastalığın ve rahatsızlığın çaresinin olduğunu söyleyen Ahmet Maranki'nin; renklerden bitkilere, enerji alanlarından kokulara kadar geniş bir perspektifte değerlendirmeler yaparak insan sağlığının ve hayatının nasıl daha ideal bir forma kavuşabileceği hakkında önemli paylaşımlarda bulunacağı bu değerli söyleşiimize davettisiniz...

21 Ekim Salı Saat: 20.00

söyleşi
ekim'2014

Çocuk ve Davranış Bozuklukları

Zor Çocukla Baş Etme

Konuşmacı

Simla Metiner – Duhan Günay

Bazı anne babanın çocuklarında tespit ettikleri ama tam da adını koyamadıkları “zamanla geçer” dedikleri, ama bir şeylerin ters gittiğini hissettikleri durumlar vardır. İşte bu zamanlarda anne babaların aklını kurcalayan soruların en başında “Acaba çocuğumda davranış bozukluğu mu var?” sorusu gelir. Seminerimizde çocukların temel ihtiyaçları, davranışların “sorun” a dönüşmesini engelleyecek müdahaleler, çocukların kaygılarını yönetme teknikleri, hangi davranışların “davranış bozukluğu” olarak tanımlanabileceği ve davranış bozukluğu olan çocukların iyileştirilmesi sürecinde ailenin rolünden bahsedilecektir.

21 Ekim Perşembe Saat: 14.00





söyleşi
ekim'2014

Değişen Dünyada Türk Dış Politikasını Anlamak: Stratejik Derinlik Konuşmacı **Prof. Dr. Ensar Nişancı**

Türk dış politikası, gerçekleşen küresel önemdeki olaylara ve hızla değişen koşullara paralel olarak, sahip olduğu yeni anlayış çerçevesinde sürekli olarak tartışılan bir konu olmuştur. Özellikle son yıllarda Türkiye; coğrafi, siyasi, ekonomik ve kültürel anlamda çok boyutlu jeo-politik konumu sebebiyle, çok yönlü bir dış politika izleyecek güçlü bir ülke olma imkânı yakalamıştır. Fakat bu imkânların okumasını ve analizini nasıl doğru bir şekilde ortaya koyabiliriz? Alanında uzman bir isim olan Prof. Dr. Ensar Nişancı'nın yüksek birikimi ve derinlemesine yaptığı incelemelerinin ışığında, Türk dış politikası üzerine derinlikli bir söyleşiye davetlisiniz...

23 Ekim Perşembe Saat: 20.00

söyleşi
ekim'2014

Hat Sanatının Grafik Değeri Üzerine Düşünceler

Konuşmacı
Savaş Çevik

Geleneksel sanatlarımızın en önemlilerinden biri, hiç kuşkusuz, “Hat Sanatı”dır. Ne var ki, her geçen yüzyıl, sanatların köklü değişimine sahne olmuştur. Günümüzde de yüzyıllardır gelişimini sürdürmekte olan bu sanatımız, doğal şartlar içerisinde yeni bir oluşumun sancılarını taşımaktadır. Bu farklı gelişim çizgisinin, grafik sanatların da dâhil olduğu bir estetik ve optik kurallar bütünü içerisinde ele alınarak araştırılması gerekmektedir. Bu farklı gelişim süreci, iyi bir sanat anlayışıyla ele alınmazsa, bu kadim sanat yeni çizgisinde başarısız olacaktır. Yeni arayışların anlamlı, doğru ve tutarlı sanat kurallarıyla bütünleştirilerek geleneksel sanatlarımızın zenginleşmesinde nasıl bir yer tutacağı soruları, ünlü hat ve grafik sanatçısı Savaş Çevik’in söyleşisinde yanıtlarını bulacak...

25 Ekim Cumartesi Saat: 14.30



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ

söyleşi
ekim'2014

Şiir Mektebi

Konuşmacı / Şair
Özgür Çoban

Konuk
Yavuz Bülent Bakiler

“Söz bir sihirse en tesirli sihir, şiirdir...” diyen şair Özgür Çoban; her ay birbirinden önemli şiir ve söz ustalarını konuk edeceği “Şiir Mektebi” adlı programına bu ay Yavuz Bülent Bakiler’i konuk ediyor.

Şiirlerinin yanı sıra, gezi ve inceleme yazılarıyla da Türk edebiyatında önemli bir yere sahip olan Yavuz Bülent Bakiler, bu söyleşide şiirliğin ve Türkçenin sınırlarını bizlerle paylaşacak.

“Diksiyondan Mikrofonu” ve “Özgürce Şiirler” gibi eserlerin müellifi Özgür Çoban; Bakiler’in “Anadolu, Şaşırdım Kaldım İşte, Bir Karlı Gecede Seni Düşünmek, Gözlerin İstanbul Olu-yor, Cebeci İstasyonu ve Sen” gibi şiirlerini şarkılar eşlinde seslendirecek. Bu doyumsuz şiir ziyafetine davetlisiniz...

28 Ekim Salı Saat: 20.00



İstanbul'un Manevi Mimarları

Konuşmacı
Ali Toker



Araştırmacı yazar Ali Toker; İstanbul'da yaşamış manevi sultanların öğretilerini, ekollerini, hoca ve üstatlarını, talebelerini, eserlerini, seyr-i süluk yolculuklarını maddi ve manevi mirasları etrafında anlatıyor. İstanbul'un manevi mimarlarının farklı farklı manevi zenginliklerini, günümüze ulaşan kaynaklarıyla izleyenlere sunmayı hedefleyen bu nitelikli program; gönül sultanlarının yaşadıkları mekânların görsellerinin sunulacağı ve bunun yanı sıra eserlerinden bestelenmiş olan beyitlerinin sinevizyon gösterisiyle dinleyenlere sunulacağı bir belgesel niteliğinde...



28 Ekim Salı
Saat: 20.00



söyleşi
ekim'2014

Hayatımıza Değer Katan Sohbetler

Değerlerimizin Değerlerine Varmak

Konuşmacı
Cüneyd Suavi

Hayatın farklı anlarından kesitleri, hayal gücünün kıymetli süzgecinden geçirerek okurla buluşturan bir yazar olan Cüneyt Suavi; artık neredeyse kaybetmeye yüz tutan değerlerimizi, yaşanmışlıklardan alınacak öğütler ve yüzünüze yayılacak samimi bir tebessüm ile dinlemeye ve anlamaya çağırıyor sizleri. Özellikle çocuklarımızın ve gençlerimizin toplum ile uyum içinde, değerlerinin bilincinde yetişmesi için düzenlenecek olan bu kıymetli sohbe davetlisiniz...

9 Ekim Perşembe Saat: 13.00 16 Ekim Perşembe Saat: 13.00
23 Ekim Perşembe Saat: 13.00 - HKSM 30 Ekim Perşembe Saat: 13.00

söyleşi
ekim'2014

Hacı Bektâş-ı Velî Makâlât Sohbetleri

Konuşmacı

**Yrd. Doç. Dr. Mehmet Kamil Coşkun
Ozan Volkan Yılmaz**

İslam dünyasının büyük irfan sahibi ariflerinden Hacı Bektâş-ı Velî'nin "Şariat, Tarikat, Hakikat, Marifet"ten oluşan dört kapıdan ve bu kapıların kırk makamı üzerinden de tasavvufun, kalp ahvalinden, zâhid, ârif ve muhiblerden bahsederek insan olmanın nimetlerinden bahsettiği kıymetli bir eseridir Makâlât. Hacı Bektâş-ı Velî'nin İslâm dininin iman, ibadet ve ahlâk konularına yer verdiği, ele aldığı konuların ayet ve hadislerin ışığında, bunlarla destekleyerek incelediği bu değerli eserin incelikli bir okumasının yapılacağı ve Ozan Volkan Yılmaz'ın türküleriyle renk katacağı "Makâlât Sohbetleri" adlı programımıza tüm halkımız davetlidir...

30 Ekim Perşembe Saat: 13.00



GÜLTEN ÖZAYDIN
LİSESİ



ONLINE BİLET SİSTEMİ

Küçükçekmece Belediyesi'nin
 **yeni online bilet satış sitesi ile
 etkinlik biletlerine ulaşmanız
 artık çok daha rahat!**

**Bilet satış ve ayrıntılı bilgi için
 sitemizi ziyaret edebilirsiniz:**
 bilet.kucukcekmece.bel.tr

bilet.kucukcekmece.bel.tr



atölye



atölye
ekim'2014



Çetin Akdeniz

Türk Halk Müziği, içerisinde taşıdığı yöresel enstrümanlar, yöresel ağızlar, yöresel tavırlar, farklı karakterdeki halk oyunları vb. zenginlikleri ile âdeta yaşamın kendisidir.

Kalabalık bir grubun, bir türküyü aynı anda tek sesmiş gibi birleşerek icra etmesi oldukça zordur. Bu durum enstrümanlar için de geçerlidir. Bağlama virtüözü Çetin Akdeniz yönetimindeki bu atölye çalışmamızda toplu icranın önemi öğrencilerimize anlatılacak ve bunlar uygulamalı olarak gerçekleştirilecektir.

Kontenjanlarımız 40 kişi ile sınırlıdır.

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

atölye

ekim'2014

tulum

atölyesi



Nahit Akdemir

Yüzyıllardır kültürümüzün en eski çalgılarından biri ve Kafkasya yöresinden Karadeniz yöresine kadar uzanan coğrafyanın vazgeçilmez çalgısı olan tulum, başlı başına bir orkestra niteliğindedir. Ne yazık ki artık unutulmaya yüz tutmuş olan tulumu yeni nesillere, ülkemizin tüm bölgelerine ve hatta dünyaya tanıtmak ve yeni tulum sevdalıları yetiştirmek için hazırlanan atölye programımıza tüm müzik dostlarını bekliyoruz...

Kontenjanlarımız 40 kişi ile sınırlıdır.

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

atölye
ekim'2014

türk müziği atölyesi

Ayşe Sağyaşar

Türk Sanat Müziği zengin nağmeleri, eşsiz tınları ve geçmişten günümüze uzanan nostalji duygusunu taşıyan ruhuyla Küçükçekmece'de yeniden hayat buluyor. Türk Sanat Müziği'nin usta isimlerinin başında gelen Mustafa Sağyaşar'ın izinden giderek kendisi de bir usta olan Ayşe Sağyaşar'ın hocalığı nezaretinde gerçekleşecek olan atölyemize, hayata müziğin duygu dolu penceresinden bakmak isteyen tüm Türk Sanat Müziği dostlarını bekliyoruz...

Kontenjanlarımız 40 kişi
ile sınırlıdır.

HKSM
HALKALI KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

CKSM
CENNET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

atölye

ekim'2014



org
atölyesi

Mustafa Kurhan

Müziğin ve hayatın farkına varmak için tüm engelleri aşmak yine sizlerin elinde. Her an iç içe olduğumuz müziğin farkına varabilmek için elinizdeki fırsatları değerlendirmeye nasıl başlayabilirsiniz peki? Bir müzik aleti çalabilirsiniz örneğin, neden olmasın? Hem bedeninizin, hem de ruhunuzun ahenk ve ritmini kolaylıkla tanıyabileceğiniz, gündelik hayatın getirdiği sorunlardan uzaklaşıp hayatı renklendirerek tüm engelleri ortadan kaldıracak, müziği kendiniz için eğlenceli bir terapi haline dönüştürebileceksiniz. Böylece parmaklarınızın ucundan tüm dünyaya yayılacak sesiniz!

Kontenjanlarımız 40 kişi ile sınırlıdır.

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

ekim'2014

engelliler ritm atölyesi

Nail Aksoy

Yeryüzünde her şeyin ritmi vardır; hayatın ritmi daha anne karnında minik bir kalbin atışıyla başlar. Sonra, yaşadığımız dünyanın ve doğanın kendine özgü ritmiyle tanışırız. Bu ritimle varolmayı öğreniriz. Ya kendi ritmimiz? Bugüne değin kendi ritmimizi keşfedebildik mi? Ritim atölyesinde vurmali çalgılarla kendinize özgü ritminizi keşfederken, aynı zamanda terapi niteliğinde bir çalışmayla hayatın getirdiği sorunlardan uzaklaşacaksınız. Keyifli bir yolculuğa çıkacak, tüm engelleri ortadan kaldırıp hayatınızı müzikle renklendireceksiniz. Atölye bitiminde oluşturulacak ritim grubu içinde kendi yerinizi aldığınızda da hem eğlenecek hem de sizi izleyenlere keyifli anlar yaşatacaksınız. Can sıkıntısı bitiyor, gösteriler sizi bekliyor. Ritmi yakalayın!

Kontenjanlarımız 40 kişi ile sınırlıdır.

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

atölye

ekim'2014

fotoğraf atölyesi



Halit Ömer Camcı Mehdi Öztürk

Fotoğrafın ortaya çıkış macerasından günümüze kadar gelen teknik ve sanatsal evrelerinin aktararak özgün fotoğraf çekebilmeyi ve yorumlamayı hedefleyen atölye programında, fotoğraf sanatçıları Halit Ömer Camcı ve Mehdi Öztürk sizlere zengin tecrübelerini aktaracak. "Fotoğraf Atölyesi - Giriş Seviyesi Dersleri", fotoğrafçılığın temel ilkelerini öğrenmek isteyen ya da fotoğrafçılık bilgilerini teorik ve pratik olarak güçlendirmek isteyenler için iyi bir fırsat. Eğer temel ilkelere ve çekim pratiğine sahipseniz; Gezi Belgesel Fotoğrafçılığı, Doğa ve Portre Fotoğrafçılığı gibi eğitimlerin verileceği "Fotoğraf Atölyesi - Ustalık Atölyesi"ne katılabilirsiniz...

Kontenjanlarımız 35 kişi ile sınırlıdır.

CKSM
CENNET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

atölye
ekim'2014



İbrahim Aymaz Dinçkal Tunca

Ülkemizin zengin halk dansları kültürü, modern dansı besleyen engin kaynaklardan biridir. Çeşitli yörelere ait dansları, modern dans adımlarıyla birleştiren bu proje, çocuklara bedenlerini tanımayı, geliştirmeyi ve koordinasyonu öğretirken; bir yandan da şehir hayatında az rastlayacakları dans kültürümüzü onlara tanıtmak amacıyla kurulmuştur. Disiplin ve başarıyı sanatla buluşturan ve çocuklarımıza kişisel gelişimlerinde büyük katkı sağlayan atölyemiz bu dönem yine İbrahim Aymaz ve Dinçkal Tunca hocaların eşliğinde devam ediyor. Bu proje ile yeniliklere imza atacak küçük sanatçılarımız, inanıyoruz ki okul, aile ve sanat üçgeninde mutlu ve başarılı olacaklardır.

Kontenjanlarımız 40 kişi ile sınırlıdır.

CKSM
CENNET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

Zeka Oyun



Zeka oyunları öğrencilerin problemleri algılama, değerlendirme, problemler karşısında hızlı ve doğru karar verebilme kapasitelerinin geliştirilmesini, farklı bakış açıları oluşturabilmelerini, akıl yürütme ve mantığı etkili bir şekilde kullanma kapasitelerini geliştirmelerini sağlayacaktır. Bizler de değişimin nesnesi değil öznesi olmak istiyorsak, zeka oyunları ile tanışmalı ve öğrencilerimizi tanıştırmalıyız.

MEB Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu Zeka Oyunları Dersi içeriğindeki tüm oyunlar ve daha fazlası; ayrıca ilgili ders programında yer alan “Akıl Yürütme ve İşlem Oyunları, Sözel Oyunlar, Geometrik-Mekanik Oyunlar, Hafıza Oyunları, Strateji Oyunları ve Zeka Soruları” ünitelerinin tamamına yönelik etkinlikler yapılacaktır. Eğitim süresince Mangala ve Dokuztaş gibi geleneksel Türk zeka oyunlarının yanı sıra, Set ve Surakarta gibi evrensel oyunlar da öğretilcektir.



Kontenjanlarımız 40 kişi ile sınırlıdır.

ları Eğitimi



Zeka oyunları ile geliştirilen beceriler:

- Problem Çözme
- Akıl Yürütme
- Strateji Oluşturma
- Etkili İletişim
- Analiz ve Sentez
- Takım Çalışması
- Kurallara Uyma
- Zamanı Verimli Kullanma
- Evrensel Kültüre Duyarlı Olma



atölye

ekim'2014

yazarlık

atölyesi

Güray Söngü

Edebiyat dünyasını keşfedebilmek, hikâye anlatabilme yöntemlerinin labirentlerinde dolaşabilmek ve yazarlığın yanı sıra iyi bir okur olabilmenin sırlarını öğrenebilmek için; "Oğuz Atay Roman Ödülü", "Türkiye Yazarlar Birliği Roman Ödülü" ve "Necip Fazıl Kısakürek Hikâye Ödülü" gibi önemli ödüllerin sahibi Güray Söngü rehberliğinde yazarlık atölyemiz başlıyor. Güray Söngü'nün yazarlık ve yazmak üzerine birikimlerini aktaracağı, sizleri yazmanın keyifli yolculuğuna çıkaracağı, ayrıca her ay edebiyat dünyasından ünlü bir kalemin de konuk edileceği yazarlık atölyemiz siz edebiyatsever yazı tutkunlarını bekliyor...

Kontenjanlarımız 35 kişi ile sınırlıdır.

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

atölv
ekim'2014



Doç. Dr. Ömer İşbilir

Milli kültürümüzün temelini teşkil eden eserlerimizin hemen hemen tamamı, Osmanlıcadır. Halbuki yeni neslimiz, kim bilir hangi dedesinden kalmış bir kitabın veya eski bir tapu senedinin, tarihî bir çarşı girişi ya da belki her gün altından geçtiği üniversite giriş kapısında yazılı olan Osmanlıca metnin, gerek muhtevâ, gerekse estetik zevkini yudumlama imkânından ne yazık ki mahrûmdur. Üzerinde güneş batmayan koca bir cihân devletinin dayandığı sırrın perde arkasındaki çağ açıp çağ kapayan bir kültürün mirasçılarını, birkaç yıl değil, asırlarca tüm dünyayı adâlet ve şefkatiyle avucuna alan ve ışık saçan o güzelliklerin hayret-engiz altyapısını araştırma zarûreti ne kadar açıktır.

Kontenjanlarımız 30 kişi ile sınırlıdır.

CKSM
CENNET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI SERTİFİKALI



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
HAYAT OKULU
MESLEK VE GELİŞİM KURSLARI

“hayata açılan kapınız”

Şimdi!
hayata katıl

TÜM FAALİYETLERİMİZ
ÜCRETSİZ

Bilgi Evlerimizden kayıtlarınızı yaptırabilirsiniz.
Kurslarımız 18:00 - 22:00 saatleri arasındadır.



“meslek ve gelişim kursları”

- KUR’AN-I KERİM ● ARAPÇA
- OSMANLICA ● İNGİLİZCE ● DİKSİYON
- AİLE EĞİTİMİ ● İŞARET DİLİ
- İŞ VE SOSYAL HAYATTA İLETİŞİM
- EMLAK DANIŞMANLIĞI ● GİRİŞİMCİLİK
- WEB TABANLI İÇERİK YÖNETİMİ
- BİLGİSAYAR KULLANIMI
- OFİS PROGRAMLARI KULLANIMI
- GRAFİK VE ANIMASYON
- TEMEL MUHASEBE
- OKUMA YAZMA



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ

444 4 360

www.kucukcekmece.bel.tr

eğlenceli bilginin adresisi!



Bilgi toplumuna giden
yolda çocuklarımız
“Bilgi Evleri” ile
aydınlanıyor!



Çocuklarımızın kendilerini tanımalarını, bilgi ve becerilerini geliştirmelerini ve okul dışındaki zararlı ortamlardan uzak durmalarını sağlamak amacıyla Küçükçekmece Belediyesi olarak hayata geçirdiğimiz “Bilgi Evleri” miz bugün binlerce Küçükçekmece öğrencilerimize hizmet veriyor. Çocuklarımız, arkadaşlığı, dostluğu ve paylaşımı Bilgi Evleri’nde öğreniyor; paylaşıldıkça artan sevgi ve bilginin gücünü Bilgi Evleri’nde keşfediyor.



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ
BİLGİEVLERİ
“Eğlenceli Bilginin Adresi”





BİLGİ EVLERİ GELECEĞE HAZIRLAR

- | | | |
|-------------------|---|----------------|
| Etüt Çalışmaları | • | Rehberlik |
| Bilgisayar Kursu | • | Kütüphane |
| İngilizce Kursu | • | Resim |
| Serbest İnternet | • | Karikatür |
| Geziler | • | Yaratıcı Drama |
| Yarışmalar | • | Halk Oyunları |
| Kulüp Çalışmaları | • | Gitar |

••TÜM FAALİYETLERİMİZ••
ÜCRETSİZ



KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ

BİLGİEVLERİ

"Eğlenceli Bilginin Adresi"

www.kucukcekmecebilgievleri.com



KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ

2014-2015

SKSM

Güz Dönemi Kursları

8-14 Yaş Sanat Branşları

Gitar
Keman
Piyano
Bağlama
Drama
Solfej (Batı Müziği)

Yetişkin Sanat Branşları

Gitar
Keman
Piyano
Bağlama
Resim (Guaj Boyama)
Modern Danslar (Halk Oyunları)
Drama
Perküsyon

Yaşam Boyu Eğitim Branşları

Yabancı Diller

İngilizce
Almanca
Fransızca
Rusça
Arapça
İtalyanca
İspanyolca

Bilgisayar ve Kişisel Gelişim Kursları

Bilgisayar Kullanımı
Temel Muhasebe
Ofis Programları Kullanımı
Web Uygulamaları
Autocad
Bilgisayar Destekli Reklam Ve Tasarım
Hızlı Klavye Kullanımı
Diksiyon
Girişimcilik
Fotoğraf Çekimi

2014-2015

CKSM

Güz Dönemi Kursları

8-14 Yaş Sanat Branşları

Gitar
Keman
Piyano
Bağlama
Drama (8-14 Yaş)
Batı Müziği Solfej
Modern Dans (Halk Oyunları)

Yetişkin Sanat Branşları

Gitar
Keman
Piyano
Bağlama
Resim
Modern Dans (Halk Oyunları)
Drama (Yetişkin)
Ney
Perküsyon

Yaşam Boyu Eğitim Branşları

Yabancı Diller

İngilizce
Almanca
Fransızca
Osmanlıca'da Kolay Metinler
Osmanlıca'da Arapça Farsça Kurallar
Arapça
İtalyanca

Bilgisayar Ve Kişisel Gelişim Kursları

Bilgisayar Kullanımı
Bilgisayar Programlama Teknikleri
Hızlı Klavye Kullanımı
İşaret Dili
Web Uygulamaları Geliştirme
Bilgisayar Destekli Proje Çizim (Autocad)
Temel Muhasebe
Ofis Programları Kullanımı
Grafik Ve Animasyon
Diksiyon
Fotoğraf Çekimi
Aşçı Çırağı
Pastacı Çırağı

2014-2015

HKSM

Güz Dönemi Kursları

Sanat Branşları

Gitar
Keman
Piyano
Drama



 **HKSM**
HALKALI KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ

Özel Tiyatrolar

Yetişkin Oyunları Tam Bilet	: 4.00 TL
Yetişkin Oyunları İndirimli Bilet	: 2.00 TL
Çocuk Oyunları Bilet	: 1.00 TL

İstanbul Devlet Tiyatrosu Oyunları

Yetişkin Oyunları Tam Bilet	: 6.00 TL
Yetişkin Oyunları İndirimli Bilet	: 4.00 TL
Müzikal Oyunlar Tam Bilet	: 7.50 TL
Müzikal Oyunlar İndirimli Bilet	: 5.00 TL
Çocuk Oyunları Bilet	: 2.00 TL

İstanbul Devlet Tiyatrosu

Küçükçekmece Cennet Kültür ve Sanat Merkezi

iletişim numarası 0212 424 24 19

Konserler

Tam Bilet	: 2.00 TL
Öğrenci Bileti	: 1.00 TL

Sinemalar

Tam Bilet	: 2.00 TL
Öğrenci Bileti	: 1.00 TL
Çocuk Bileti	: 1.00 TL

-
- Tiyatro oyunları, konserler ve sinemalar dışında bütün etkinliklerimiz ücretsizdir. Biletinizi tiyatrolar, konserler ve sinemalar için haftanın her günü gişeden ve bilet.kucukcekmece.bel.tr adresinden temin edebilirsiniz.
 - Etkinlik başlamadan 10 dk. önce tüm seyircilerimizin salondaki yerlerini almaları gerekmektedir. Etkinlik başladıktan sonra salona seyirci alınmaz, geç kalan seyirciler 2. perdeyi izleyebilirler.
 - Bilet kontrolü yapıldıktan sonra koltuk numarasına göre oturulması gerekmektedir.
 - Tiyatro salonuna yiyecek ve içecek ile girilmesi yasaktır.
 - Etkinlik süresince cep telefonları kapalı tutulmalıdır.
 - Acil durumlar dışında etkinlik sonuna kadar salondan çıkılmaması önemle rica olunur.
 - Çocuk tiyatrolarımız ve çocuk sinemalarımızda izleyici yaş sınırı 3; diğer tiyatro, sinema ve konser etkinlikleri için izleyici yaş sınırı 8'dir.

**Hepimizin güvenliği ve seyir kalitesi açısından önemli olan
bu kurallara uyduğunuz için teşekkür ederiz.**

AVRUPA OTOYOLU (TEM)



HKSM
HALKALI KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ
(212) 411 08 07

KENT BULVARI

HALKALI CAD.

HÜRRİYET CAD.

AVRUPA OTOYOLU (TEM)

İKİTELLİ
KAVŞAĞI

BASIN EKSPRES YOLU

GÜNEŞLİ
KAVŞAĞI



FATİH CAD.

HALKALI GÜMRÜK YOLU

SKSM
SEFAKÖY KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ
(212) 411 08 10



RÜÇÜÇEKMECE
GELENEKSEL
SANATLAR AKADEMİSİ



DEĞİRMEN BAĞÇE CAD.

SEFAKÖY
KAVŞAĞI



CKSM
CENNET KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ
(212) 411 08 05

REYHAN CAD. YAHYA KEMAL B. CAD.

MERKEZ CAD.

YAN YOL

E-5 KARAYOLU (D100)

HAVAALANI
KAVŞAĞI



**KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ**

Küçükçekmece Belediyesi Adına Sahibi

Temel KARADENİZ

Genel Yayın Yönetmeni

M. Besim MÜFTÜOĞLU

Editör

Nadir ÇOMAK

Program Koordinatörü

Oktay KURT

Sanat Danışmanları

Cihat AŞKIN

Levent TÜLEK

Gökdemir İHSAN

Erkan DOĞANAY

Şükrü SİM

Ahmet KARA

Fırat YUMUN

Asalet DURMUŞ

Hale CANAT

Ercan KÖKSAL

Hakan DEDELER

Grafik Tasarım

Ahmet GÜRLen

Memet Ali DEMİRBAŞ

Metin Yazarı - Tashih

Doğukan İŞLER

Medya İletişim

Küçükçekmece Belediyesi

Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü

basin@kucukcekmece.bel.tr

www.kucukcekmece.bel.tr

kultur@kucukcekmece.bel.tr





**KÜÇÜKÇEKMECE
BELEDİYESİ**

www.kucukcekmece.bel.tr